

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Североуральская школа-интернат, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

Утверждаю:
Директор ГБОУ СО
«Североуральская школа-интернат»
Е.И.Злобина
«29» августа 2024 г.



Рабочая программа
по учебному предмету «Изобразительная деятельность»
1 (дополнительной класс)
АООП образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

Составитель: Аббазова И.Ф.
учитель

Рассмотрено на заседании
Школьного методического объединения
Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

Согласовано:
Зам. директора по УВР
Н.Е. Коваль
«29» августа 2024г.

Североуральск 2024 г.

Целевой раздел.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) и составлена на основе нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;

6. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;

7. Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);

8. Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

9. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Североуральская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» утвержденный Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01.2020г. № 20-Д «Об утверждении устава государственных бюджетных учреждений Свердловской области»;

10. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОО (приказ № 92 от 31.08.2023 г.);

11. АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3.) (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) приказ №76 от 29.08.2024 г.;

12. АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4.) (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) приказ №76 от 29.08.20.

13. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1026.

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета

формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **методические задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Психолого-педагогическая характеристика класса

В 1В класс (дополнительный) по списку 3 человека: 2 мальчика и 1 девочка. По заключению ПМПК рекомендовано обучение вариант 2 (СИПР). Все 3 ребенка посещали детский сад. Возрастной состав: 2015 - 2016 год. Из них: девочка (2015 г.р.) из неблагополучной семьи, 1 мальчик воспитывается в полной семье и 1 обучающийся проживает с отчимом.

У обучающихся недоразвитие познавательных процессов, отсутствие речи у двух мальчиков и двигательные нарушения. Внимание неустойчивое, предметная деятельность на манипулятивном уровне. Общая и мелкая моторика, навыки самообслуживания не развиты, движения неточные. Все ребята заняты во внеурочное время в кружках.

Основная задача: создать комфортные условия для обучения, помочь адаптироваться обучающимся к жизни школы – интерната

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
 - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
 - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
 - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушения. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения		
			Личностные	Коррекционные задачи	Базовые учебные действия (академические, социально-значимые)
1. Давайте познакомимся.					
1	1. Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом); 2. «Мой букет» (рисуем по мокрому листу) 3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги);	3	1 группа: - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства 2 группа: - принимает предлагаемую помощь	1 группа - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке 2 группа - фиксирует взгляд на предмете	1 группа - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; 2 группа - переключает взгляд с одного предмета на другой.
2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.					
2	1. «Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе; 2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги; 3. «Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях; 4. «Цветные карандаши»	7	1 группа - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) 2 группа: - принимает предлагаемую помощь,	1 группа - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) 2 группа - фиксирует взгляд на предмете;	1 группа - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке»,

	<p>раскладываем карандаши в определенном порядке;</p> <p>5. «Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги);</p> <p>6. «Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона;</p> <p>7. «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.</p>		<p>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</p>		<p>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</p> <p>2 группа</p> <p>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</p> <p>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)</p>
3. Я и моё тело.					
3	<p>1. «Выложи цветок» (из заготовок цветного картона);</p> <p>2. «Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов);</p> <p>3. «Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином;</p> <p>4. «Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином;</p> <p>5. «Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром;</p>	5	<p>1 группа:</p> <p>- понимает язык эмоций,</p> <p>- понимает эмоциональные состояния других людей</p> <p>- выполнять простые инструкции учителя,</p> <p>- берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия,</p> <p>- использует элементарные формы речевого этикета,</p> <p>- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,</p> <p>- принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помощь;</p> <p>2 группа</p>	<p>1 группа</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>1 группа</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса,</p> <p>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения,</p> <p>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,</p> <p>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</p> <p>- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - определяет состояние своего здоровья 		
4. Явления природы.					
4	<p>1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй рисунок);</p> <p>2. «Здравствуй солнцу!» раскрасить и дорисовать рисунок;</p> <p>3. «Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина;</p> <p>4. «Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»;</p> <p>5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);</p> <p>6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.</p>	6	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - проявляет собственные чувства, - умеет кооперироваться и сотрудничать, - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помочь окружающим, - не мусорит в классе. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
5. Растительный мир.					

5	<p>1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев на альбомный лист;</p> <p>2. «Листья» накладывание бумажных листочков на готовые контуры;</p> <p>3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.</p>	3	<p>1 группа определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</p> <p>2 группа</p>	<p>1 группа - повторять движения руками и кистями, показанные учителем (сжатие, разжатие и др.); - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</p> <p>2 группа - брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его;</p>	<p>1 группа - использует по назначению учебные материалы: бумагу, природные материалы, кисточки и краски, - фиксирует взгляд на лице педагога, - фиксирует взгляд на изображении, - фиксирует взгляд на экране выполняет действия не монитора, - передвигается по школе, находит свой класс, - подражает действиям, выполняемым педагогом</p> <p>2 группа - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - выполняет действие «рука в руке»</p>
---	---	---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 		
6. Фрукты и ягоды.					
6	<p>1. «Морские камни» лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их;</p> <p>2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони;</p> <p>3. «Желтое яблоко» рисование яблока сухой кистью;</p> <p>4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»;</p> <p>5. «Веселый ветер» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;</p> <p>6. «Идем в гости» рисование сухой кистью;</p> <p>7. «Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры;</p>	10	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой.

	<p>8. «Лепим тарелочки» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону;</p> <p>9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;</p> <p>10. «Яблоки на яблоне» прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони;</p>				
7. Игрушки.					
7	<p>1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;</p> <p>2. «Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур;</p> <p>3. «Шарф» собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки)</p> <p>4. «Полетели воздушные шары» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;</p> <p>5. «Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.</p> <p>6. «Синие реки» Насыпаем на готовый</p>	10	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) <p>2 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки карандаш и штриховать в контуре; - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин; - берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой; - наносит штрихи в разных направлениях. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,

	<p>клеевой контур мелкие кусочки бумаги.</p> <p>7. «Спрячь мышку!» рисование при помощи губки;</p> <p>8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;</p> <p>9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью;</p> <p>10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.</p>			<p>предмете;</p> <p>- брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя.</p>	<p>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);</p> <p>- берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью.</p>
8. Домашние животные.					
8	<p>1. «Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре);</p> <p>2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);</p> <p>3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);</p> <p>4. «Покормим курочку» работаем с пластилином;</p> <p>5. «Ехал поезд» рисование при помощи штампа;</p> <p>6. «Цыплята»</p>	7	<p>1 группа</p> <p>- определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <p>- понимает язык эмоций,</p> <p>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,</p> <p>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</p> <p>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</p> <p>- принимает и оказывает посильную помощь,</p> <p>- выполняет простые инструкции учителя,</p>	<p>1 группа</p> <p>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;</p> <p>- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</p> <p>- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>1 группа</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса,</p> <p>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения,</p> <p>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,</p> <p>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</p> <p>- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке</p>

	<p>аппликация из мятой бумаги;</p> <p>7. «Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 		
9. Явления природы.					
9	<p>1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;</p> <p>2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке;</p> <p>3. «Снежная вьюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;</p> <p>4. «Зимний пейзаж»</p>	4	<p>1 группа</p> <p>определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входит и выходит из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p>

	нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.		- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь,		- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
10. Посуда.					
10	1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках; 2. «Красивое платье» аппликация из заготовок; 3. «Вылепим шарики» работа с пластилином; 4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином); 5. «Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру; 6. «Деревянная ложка» аппликация из бумаги.	6	1 группа - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе 2 группа - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него	1 группа - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. 2 группа - фиксировать взгляд на предмете;	1 группа - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом 2 группа - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
11. Одежда.					
11	1. «Оденем кукол» аппликация из заготовок	6	1 группа	1 группа - выполнять действия с бумагой	1 группа

	<p>на шаблон куклы; 2. «Мишка идет гулять» аппликация из заготовок на шаблон медвежонка; 3. «Украшаем полоску»; 4. «Рисуем варежку» (раскрашиваем заготовку); 5. «Зимняя одежда»; 6. «Летняя одежда»».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p>	<p>разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя
--	---	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 		
12. Мебель.					
12	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кровать для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку; 2. «Стол» рисуем стол по шаблону; 3. «Красивый стол» аппликация; 4. «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру; 5. «Шкаф» лепим из пластилина постельные принадлежности; 	5	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) <p>2 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой.
13. Овощи.					
13	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Что растёт в огороде» лепим из пластилина; 2. «Наша грядка» аппликация; 3. «Зелёный огурец» 	12	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком,

	<p>рисуем цветными карандашами;</p> <p>4. «Помидор» лепим из пластилина;</p> <p>5. «Грядка с овощами» аппликация;</p> <p>6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами;</p> <p>7. «Морковь» лепим из пластилина;</p> <p>8. «Грядка с морковью» аппликация;</p> <p>9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;</p> <p>10. «Лук» рисуем цветными карандашами;</p> <p>11. «Грядка с луком» аппликация;</p> <p>12. «Связка лука» Лепим из пластилина.</p>	<p>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,</p> <p>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</p> <p>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</p> <p>- принимает и оказывает посильную помощь,</p> <p>- выполняет простые инструкции учителя,</p> <p>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</p> <p>- выполняет действия за учителем,</p> <p>- кратковременно удерживает карандаш,</p> <p>- по возможности следит за действиями учителя,</p> <p>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</p> <p>2 группа</p> <p>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</p> <p>- осознает, что определённые его действия несут опасность для него</p>	<p>- берет в руки пластилин и совершает простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на предмете;</p>	<p>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</p> <p>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,</p> <p>- понимает жестовую инструкцию,</p> <p>- использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</p> <p>- выполняет действия способом «рука в руке»,</p> <p>- подражает действиям, выполняемым педагогом</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса</p>
<p>14. Явления природы.</p>				

14	<p>1. «Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;</p> <p>2. «Рыбки в воде» аппликация из цветной бумаги;</p> <p>3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу.</p>	3	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - умеет кооперироваться и сотрудничать, - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помочь окружающим, - не мусорит в классе. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке, - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на предмете 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,
15. Птицы.					
15	<p>1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером;</p> <p>2. «Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем по</p>	3	<p>1 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,

	<p>мокрому листу; 3. «Ворона» раскрашиваем по шаблону.</p>		<p>2 группа: - принимает предлагаемую помощь - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</p>	<p>- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; 2 группа - фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом 2 группа - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса</p>
16. Растительный мир.					
16	<p>1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из пластилина; 3. «Расцвела мать-и-мачеха» панно из пластилина (смеш. техн.) 4. «Цветик - семицветик» аппликация из цветной бумаги; 5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20); 6. «Полянка с цветами» рисуем</p>	12	<p>1 группа определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</p>	<p>1 группа - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; 2 группа - фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>1 группа - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин 2 группа</p>

	<p>красками в нетр. технике; 7. «Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом; 8. «Подснежник» аппликация из заготовок; 9. «Одуванчик» работа с пластилином; 10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок; 11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги; 12. «Скоро лето» работа с пластилином.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 		<ul style="list-style-type: none"> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)
--	---	---	--	---

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	3
1.2	Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	7
1.3	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	5
	Всего часов:	15

2 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	6
1.2	Растительный мир. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	3
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.	6
	Всего часов:	15

3 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	4
1.2	Игрушки. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	10
1.3	Домашние животные. Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелкими, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	4
	Всего часов:	18

4 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	

1.1	Животные (продолжение). Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	3
1.2	Явления природы. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	4
1.3	Посуда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	6
1.4	Одежда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	5
	Всего часов:	18

5 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1
1.1	Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.	5
1.2	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12
	Всего часов:	18

6 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	3
1.2	Птицы. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	3
1.3	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12
	Всего часов:	18

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- *создавать предпосылки;*
- *будет иметь возможность;*

- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;

- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

