

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Североуральская школа-интернат, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

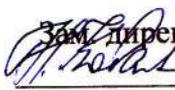
Согласно утверждению:
Директор ГБОУ СО
«Североуральская школа-интернат»
Г.И. Злобина
«29» августа 2024 г.



Рабочая программа
по внеурочной деятельности «Волшебство красок»
1 класс
АООП образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

Составитель: Н.А. Стракович
учитель

Рассмотрено на заседании
Школьного методического объединения
Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

Согласовано:

Зам. директора по УВР
Н.Е. Коваль
«29» августа 2024г.

Североуральск
2024 г.

Целевой раздел

Нормативно-правовое обеспечение предмета

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;
6. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
7. Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);
8. Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Североуральская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» утвержденный Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01.2020г. № 20-Д «Об утверждении устава государственных бюджетных учреждений Свердловской области»;
10. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОО (приказ № 92 от 31.08.2023 г.);
11. АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3.) (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) приказ №76 от 29.08.2024 г.;

12. АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4.) (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) приказ №76 от 29.08.2024 г.;

13. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1026.

Пояснительная записка

Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей. Это один из доступных видов деятельности, который может освоить ребенок с ТМНР. Изобразительная деятельность стоит среди самых интересных видов деятельности для детей разных возрастов. Она позволяет ребенку выразить в рисунках свое личное впечатление об окружающем мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неограниченное значение для всестороннего развития ребенка, раскрытия и обогащения его творческих способностей.

Данная программа направлена на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи. Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов, особенностей изображаемого образа при освоении простых техник рисования. Развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности, необходимо помнить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность программы. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно для передачи красоты окружающего мира. На занятиях рисованием учащиеся будут учиться бережному отношению к художественным материалам, осваивать способы сотрудничества и взаимодействия при выполнении коллективных работ. Рабочая программа по общекультурному направлению внеурочной деятельности «Волшебство красок» разработана на основе программно-методического материала по изобразительной деятельности для детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР.

Цель программы – освоение нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- Формирование интереса к изобразительной деятельности;
- Формирование умения использовать разнообразные материалы и инструменты в процессе рисования;
- Овладение основными приемами нетрадиционных техник рисования;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие цветового восприятия;
- Развитие творческой активности;
- Формирование умения взаимодействовать с взрослым, сверстником в творческой деятельности.

Содержание программы представлено различными видами техник изобразительной деятельности, доступных детям с нарушениями развития. Программа построена с учетом принципа «от простого к сложному»: сначала обучающиеся осваивают несложные по способу выполнения техники, постепенно переходят к более сложным видам работ. Основная часть времени на занятиях отводится на выполнение действий, лежащих в основе той или иной изобразительной техники. Каждая из этих техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. Техники подобраны таким образом, чтобы ребенок с ТМНР, в том числе с опорно-двигательными нарушениями, имел возможность действовать максимально самостоятельно.

Занятия включают в себя организационную и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов и организации рабочего места (например, ребенок с нарушением опорно-двигательного аппарата рисует лежа или стоя на вертикализаторе и т.п.). Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Обучающиеся выполняют изобразительные действия в определенной изобразительной технике, результатом которых становится продукт творческой деятельности. Во многом результат работы ребенка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать обучающихся, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов, например, сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в

гости и приглашает ребенка отправиться в путешествие или музыкальное сопровождение.

Возможные предметные результаты освоения рабочей программы включают следующие умения:

- оставлять графический след;
- рисовать точки, линии;
- выполнять «набрызг», отпечаток, оттиск;
- раздувать краски (с помощью трубочки, груши и др.)
- использовать различные художественные материалы для работы в разных изобразительных техниках;

Возможные личностные результаты освоения рабочей программы включают:

- интерес к собственной изобразительной деятельности и изобразительной деятельности друг друга;
- получение удовольствия от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- развитие зрительного и тактильного восприятия;
- приобретение опыта эмоционально-чувственного восприятия цвета;
- приобретение опыта взаимодействия друг с другом и с педагогом.

Содержательный раздел

Учебно-тематическое планирование

(1 час в неделю; 33 часа в год)

№	Тема урока	Кол-во часов
---	------------	--------------

	1 четверть	
1	«Яблоневый сад» (рисование пальцами)	1
2	«Разноцветные брызги» (брызги зубными щетками)	1
3	«Красные маки» (отпечаток салфетки)	1
4	«Осеннее солнышко» (рисование пальцами)	1
5	«Ёжик» (рисование пластик.вилками)	1
6	«Краски осени»(зуб.щетки, салфетки, пальчики)	1
7	«Разноцветные узоры» (ватные палочки)	1
8	Коллективная работа «Осень»(смешанная техника)	1
	2 четверть	
9	«Под водой...» (с использованием свечи)	1
10	«Под водой...» 2 (рисование пальцами, отпечаток салфетки)	1
11	«Ночной город» (картон, шаблон)	1
12	«Пушистые снежинки» (отпечаток веточки ели)	1
13	«Зимние узоры» (ватные палочки)	1
14	«Новогодняя красавица» (салфетки)	1
15	«Новогодняя красавица» (с использованием природ.материала)	1
16	«Новогодние украшения» (из подручных материалов)	1
	3 четверть	
17	«Зимний лес» (салфетки)	1
18	«Разноцветные круги» (шаблоны, картон)	1
19	«Капель» (голубой картон, шаблоны)	1
20	« Медвежонок» (контурный рисунок, салфетки)	1
21	«Забавные пятна» (возд.шарики, отпечаток)	1
22	«Корзина цветов» (аппликация, ватн.палочки)	1
23	«Корзина цветов» (аппликация, шишки)	1
24	«Цветущая ветка» (контурный рисунок, шаблон, зеленый картон)	1
	«Цветущая ветка» (контур.рисунок, розовый картон, пласт. бутылки)	1
25	Коллективная работа	1
	4 четверть	
26	«Паучок проснулся»(бумага с изображением паутины, жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).	1
27	«Фантазия» (восковые мелки, акварельные краски, кисти, стаканчики для воды, салфетки)	1
28	«Весенние краски» (гуашь, листья разных деревьев, зубные щетки)	1
29	«Пенная вечеринка» (бумага, пена для бритья, пальчиковая краска, пластиковая доска)	1
30	«Мохнатая собачка» (листы А4, с изображением собачки, салфетки, зубные щётки)	1

31	«Весенний лес» (Отпечатки рук, рисование пальцами)	1
32	«Бабочки» (отпечаток от середины)	1
33	«Одуванчики» (бумага голубого цвета, пластиковые вилки)	1
		33ч.

Материально-техническое обеспечение

пальчиковые краски, акварельные краски, гуашь; восковые мелки, свеча; ватные палочки; поролон; пробки; крышки от пластиковых бутылок, трубочки коктейльные, кусочек плотного картона либо пластика (5 5 см); природный материал (листья, шишки, еловые веточки, листья пекинской капусты, яблоки); спичечные коробки, пена для бритья, воздушные шарiki; мыльные пузыри; стаканчики разного диаметра; пластиковые бутылки; зубные щётки; матерчатые салфетки; стаканы для воды; подставки под кисти, кисти; клеёнка;