

Министерство образования Свердловской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской
области
«Североуральская школа-интернат, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

Утверждаю:
Директор ГБОУ СО
«Североуральская школа-интернат»
Е.И.Злобина
приказ № 92 от «29» августа 2025 г.



Рабочая программа Коррекционно-развивающей области
«Сенсорное развитие»
6 класс

АООП образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)

Составитель: Е.В. Шайхуллина
учитель

Рассмотрено на заседании
Школьного методического объединения
Протокол № 1
от «18» августа 2025 г.

Согласовано:

Зам. директора по УВР
И.Е. Иванова
«29» августа 2025г.

Североуральск
2025 г.

Целевой раздел

Нормативно-правовое обеспечение предмета

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;
6. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
7. Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);
8. Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Североуральская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» утвержденный Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01.2020г. № 20-Д «Об утверждении устава государственных бюджетных учреждений Свердловской области»;
10. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОО (приказ № 92 от 31.08.2023 г.);
11. АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3.) (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) приказ №76 от 29.08.2024 г.;
12. АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4.) (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) приказ №76 от 29.08.2024 г.;
13. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1026.
14. Приказ Минпросвещения России от 06.11.2024 № 779 «Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования».

Пояснительная записка

Основной целью обучения коррекционного курса является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Исходя из основной цели, задачами обучения коррекционного курса являются:

- формировать учебное поведение: направленность взгляда на говорящего, умение выполнять инструкции педагога, использование по назначению учебных материалов.
- расширять диапазон воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.
- формировать эмоционально-двигательную отзывчивость, концентрацию внимания, вокализацию.

Методы и приемы реализации программы:

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

Приёмы и методы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Место курса в базисном учебном плане.

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями 2 вариант), коррекционно-развивающий курс «Сенсорное развитие» является формирующей частью учебного плана. Рабочая программа по коррекционно-развивающему курсу «Сенсорное развитие» в 6 классе в соответствии с учебным планом рассчитана на - 34 часа в год (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу:

Требования устанавливаются к результатам:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим – овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Возможные предметные результаты:

- уметь фиксировать взгляд на лице человека;

– владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

– узнавать (различать) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.);

– реагировать на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);

– реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий);

– реагировать (эмоционально и двигателью) на прикосновения человека;

– соотносить звук с его источником;

– проследивать за близко расположенным перемещающимся источником звука;

– фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете; на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, напротив ребенка, справа, слева от ребенка;

– узнавать (различать) основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Зрительное восприятие: Фиксация взгляда и слежение за подвижным предметом. Проследивание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Проследивание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта. Формирование навыка зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-4 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение одного общего признака.

Слуховое восприятие: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Проследивание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

Кинестетическое восприятие: Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, бумага), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Обозначение частей тела по картинке. Обозначение частей тела на собственном теле. По образцу и инструкции педагога. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/руки/ноги, правой/левой/ части тела. Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.).

Восприятие запаха: адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху.

Восприятие вкуса: адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Программа формирования базовых учебных действий.

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема урока.	Характеристика видов деятельности	Кол-во часов
1	Диагностика для определения уровня развития сенсорных процессов.	Выполнение действий по инструкции.	1
2	Развитие зрительного восприятия, фиксация взгляда на тексте, картинках.	Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Использование светящихся палочек, ксенонового фонарика. Развитие зрительного восприятия, фиксация взгляда на тексте, картинках.	1
3	Указательный жест. Имитационные упражнения.	Вырабатываем умение показывать целенаправленно.	1
4	Движения и позы всего тела, дидактическая игра «крокодил».	Игры на восприятие команды в движении. Показ животных, без слов.	1
5	Имитация движений и поз.	Игры на восприятие команды в движении. Умение повторить за учителем, одноклассником,	1
6	Определение на ощупь предметов с разными свойствами.	Тренировочные упражнения определение на ощупь предметов с разными свойствами. Мягкий, жесткий, теплый. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
7	Определение на ощупь формы предметов: дидактическая игра «Волшебный мешочек».	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1
8	Движение по словесной инструкции.	Двигательные упражнения: движения головой, руками; туловищем с остановкой по сигналу и проверкой правильной осанки.	1
9	Светящиеся игрушки, восприятие света.	Занятия в сенсорной комнате с использованием термостойких палочек, фонарика, светящихся игрушек.	1
10	Развитие зрительного восприятия.	Нахождение отличий на наглядном материале. Сравнение двух картинок. Дидактические игры и упражнения: что изменилось; найди отличия.	1
11	Сравнение изображений.	Различение наложенных изображений предметов. Наложённые изображения; спрятанные изображения; незаконченные изображения; перевернутые изображения; разрезанные изображения; сложи узор.	1
12	Постановка сказки.		1

13	В гости к сказке.	Отработка глазо-ручной координации, развитие произвольной регуляции, концентрации внимания, усидчивости. Упражнение гимнастики для глаз № 5, 6. Упражнения для развития мелкой моторики: «Кулак, ребро, ладонь», «Фонарики», «Дом – ежик – замок» «Гусь – курица – петух». Разминка: игра «Колпак мой треугольный», Упражнение по дорисовыванию симметричной половины изображения. Пальчиковая игра «Мои веселые пальчики». Изобразительное творчество: монотипия «Сказочные картинки». Игра малой подвижности «Хочешь с нами поиграть?» Упражнение на релаксацию «Порхание бабочки».	1
14	Звук.	Характеристика звуков по громкости и длительности. Ввести понятие тихо-громко. Упражнение на релаксацию «шум дождя». Сравнение резких звуков, мелодичных. Локализация звука.	1
15	Дидактическая игра «Кто, скажи?»	Дидактические игры и тренировочные упражнения: -тихо, громко; -определи, что слышится; -определи, чей голос; -шумящие коробочки; - повтори.	1
16	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов.	Дидактические игры и тренировочные упражнения: - угадай какой музыкальный инструмент; -шагаем и танцуем; -ударь в бубен; -звоночки.	1
17	Мои ощущения.	Дидактические игры и тренировочные упражнения: -определи предмет по запаху; -коробочка с запахами; вспомни, как они пахнут; - определи на вкус; - назови вкус продукта; - холодно, тепло, горячо.	1
18	Звёздное небо.	Развитие интеграции кинестетической и визуальной системы с моторной. Упражнение гимнастики для глаз № 8, 7. Упражнения для развития мелкой моторики: «Зайчик – коза – вилка», «Флажок – рыбка – лодочка», «Сарай – дом с трубой – пароход». Разминка: упражнение игра «Звездочки». Пальчиковая игра «Мы играем». Изобразительное творчество: набрызг, печать поролоном по трафарету «Звездное небо».	1

		Игра малой подвижности. Упражнение на релаксацию «Полет высоко в небе».	
19	Восприятие вкуса: консистенции продуктов (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).	Развитие адекватной реакции ощущения консистенции продуктов питания.	1
20	Восприятие вкуса: консистенции продуктов (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).	Развитие адекватной реакции ощущения консистенции продуктов питания.	1
21	Понятие «лёгкий – тяжёлый»	Сравнение 2-х предметов по весу (тяжелый - легкий).	1
22	Ориентировка на листе бумаги.	Ориентировка на бумаге, обозначение словом действий. Дидактические игры и тренировочные упражнения: незаконченные изображения; что дальше, что ближе; покажи какой рукой ты пишешь, рисуешь, кушаешь.	1
23	Лист и объёмные предметы.	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1
24	Положение предмета.	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
25	Трафарет.	Обводка и рисование по трафарету.	1
26	Взгляд.	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, выше, ниже, справа, слева.	1
27	Тактильное восприятие.	Дидактические игры. Работа с цветным песком в сенсорной комнате. Работа с оптоволоконными шторами.	1
28	Запахи.	Работа с распылителем ароматических масел. Реакция детей на запахи. Узнавание по запаху: лимон, хвоя, кофе Дидактические игры: узнай меня с закрытыми глазами.	1
29	Мой любимый вкус.	Восприятие вкуса. Реакция на продукты, различных по вкусовым качествам: горький, сладкий, кислый, соленый. Практическое занятие: попробуй и расскажи о своих ощущениях. Дидактическая игра: узнай по вкусу.	1
30	Цветовое восприятие.	Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали - машина, дом и т. д.).	1
31	Температура.	Рассказ учителя об измерительных приборах, что измеряют.	1

		Тактильное восприятие: теплое, холодное, горячее. Дидактическая игра: свойства и ощущения предметов.	
32	Сенсомоторная интеграция.	Развитие сенсомоторной интеграции, способности моделировать (визуально-пространственной координации). Упражнение гимнастики для глаз № 9, 10. Упражнения для развития мелкой моторики: «Зайчик – колечко – цепочка», «Ножницы – собака – лошадка», «Зайчик – коза – вилка», «Флажок – рыбка – лодочка». Разминка: упражнения «Дорожки» и «От дома к дому». Пальчиковая игра «Строим дом». Изобразительное творчество: работа в технике «рваной» аппликации «Домик для гномика». Игра малой подвижности «Рисуем вместе». Упражнение на релаксацию «Отдых».	1
33	Друзья.	Развитие кинестетического и пространственного восприятия, сенсомоторной интеграции. Упражнение гимнастики для глаз. Упражнения для развития мелкой моторики: «Ножницы – собака – лошадка», «Зайчик – коза – вилка», «Флажок – рыбка – лодочка», «Сарай – дом с трубой – пароход». Разминка: игра «Кто быстрее и ровнее?», упражнение в перебирании и сортировке крупы. Пальчиковая игра «Пять пальцев». Изобразительное творчество: аппликация с использованием крупы «Наш веселый Винни-Пух». Игра малой подвижности «Ничего не видно».	1
34	Диагностика усвоенных умений. Итоговый контроль сформированных за учебный год умений и навыков.	Слушание объяснений учителя, наблюдение за действиями учителя. Практические действия.	1