

Утверждаю:
Директор ГБОУ СО «СШИ»
Злобина Е.И. Злобина
Приказ № 98 от 31 августа 2026 г.

Составитель: А.Г. Шуплецова
учитель (соответствие занимаемой должности)

Протокол № 1

г. Североуральск,
2026 – 2027 уч. год

Нормативно-правовое обеспечение предмета

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;

6. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;

7. Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);

8. Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

9. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Североуральская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» утвержденный Приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01.2020г. № 20-Д «Об утверждении устава государственных бюджетных учреждений Свердловской области»;

10. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОО (приказ № 92 от 31.08.2023 г.);

11. АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3.) (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) приказ №76 от 29.08.2024 г.;

12. АООП НОО обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4.) (в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ) приказ №76 от 29.08.2024 г.;

13. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1026.

Речевая практика

Пояснительная записка

Для составления рабочей программы по речевой практике за основу была взята адаптированная основная общеобразовательная программа, а именно: часть тем в программе по русскому языку, относящихся к формированию устной и письменной связной речи, была вынесена за рамки предмета «Русский язык». Эти знания реализуются в процессе обучения по предмету «Речевая практика».

В 7 классе на предмет «Речевая практика» отводится 1ч.в неделю.

В программе по речевой практике предполагаются виды заданий:

Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок с обсуждением темы, средств связи предложений и частей текста. Озаглавливание текста в связи с выделенной темой. Запись текста на доске и в тетрадях.

Свободный диктант. Озаглавливание текста с отражением его темы. Выделение опорных слов из каждой части. Наблюдение за изобразительными средствами языка. Коллективная запись каждой части с опорой на выделенные слова.

Коллективное описание предмета с опорой на картинку или на сам предмет по данному плану. Использование изобразительных средств языка.

Коллективное изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам. Обсуждение темы и основной мысли. Отражение в заголовке идеи текста. Наблюдение за средствами связи и образными словами, использование их в качестве опорных слов. Запись текста на доске и в тетрадях.

Коллективное составление рассказа по опорным словам с обсуждением темы, структуры текста и средств связи. Использование образных слов и выражений. Запись текста на доске и в тетрадях.

Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану с обсуждением темы, структуры текста, отбором словаря, построением

предложений, использованием средств связи между ними. Озаглавливание рассказа. Коллективная запись начала рассказа с последующим самостоятельным воспроизведением частей текста (наиболее простых).

Коллективное изложение текста, воспринятого на слух. Запись текста на доске и в тетрадах.

Свободный диктант. Озаглавливание текста. Выделение опорных слов и средств связи из каждой части. Самостоятельная запись каждой части. Использование изобразительных средств языка.

Изложение текста, воспринятого на слух, по плану, опорным словам и выделенным из текста средствам связи предложений. Изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи предложений, подбором заголовка. Коллективная запись вступления и заключения текста. Самостоятельная запись основной части.

Выделение опорных слов из текста с предварительным его анализом (тема, образные слова, средства связи предложений). Озаглавливание текста (тема или основная мысль). Восстановление текста по опорным словам.

Самостоятельное составление текста — описание предмета с предварительным разбором темы, языковых средств и средств связи.

Коллективный рассказ на основе художественной картины бытового жанра с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи, изобразительных средств языка.

Составление текста письма к родственникам (друзьям). Анализ структуры письма. Отбор содержания и речевых средств для основной части письма. Коллективная запись на доске и в тетрадах.

Составление текста письма к друзьям, знакомым с элементами описания с предварительным обсуждением темы, структуры текста письма, средств связи.

В качестве дидактического материала на уроках используются репродукции картин русских художников.

Учебно-тематический план по предмету «Речевая практика», 7 класс (34 ч)

№	Дата	Тема урока
1		Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом.
2		Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом.
3		Свободный диктант по тексту описательного характера.
4		Свободный диктант по тексту описательного характера.
5		Изложение с элементами описания предмета.
6		Изложение с элементами описания предмета.
7		Продолжение рассказа по данному началу и плану последующих частей.
8		Продолжение рассказа по данному началу и плану последующих частей.
9		Изложение описательного текста (описание природы).
10		Изложение описательного текста (описание природы).
11		Коллективное сочинение по картине бытового жанра.
12		Коллективное сочинение по картине бытового жанра.
13		Коллективное сочинение по картине (описание пейзажа).
14		Коллективное сочинение по картине (описание пейзажа).
15		Письмо с элементами описания.
16		Письмо с элементами описания
17		Составление объяснительной записки.
18		Самостоятельное изложение повествовательного текста.
19		Самостоятельное изложение повествовательного текста.
20		Свободный диктант по тексту описательного характера.
21		Свободный диктант по тексту описательного характера.
22		Изложение с элементами описания предмета.
23		Изложение с элементами описания предмета.
24		Продолжение рассказа по данному началу.
25		Продолжение рассказа по данному началу.
26		Изложение описательного текста (описание природы).
27		Изложение описательного текста (описание природы).
28		Коллективное сочинение по картине бытового жанра.
29		Коллективное сочинение по картине бытового жанра.
30		Коллективное сочинение по картине (описание пейзажа).
31		Коллективное сочинение по картине (описание пейзажа).
32		Письмо с элементами описания
33		Письмо с элементами описания
34		Составление объяснительной записки.

Список используемой литературы:

1. Бортникова Е.Ф. «Развиваем связную речь». – Екатеринбург.: ООО «Издательский дом «Литур», 2020 г.
2. Ершова Н.В., Аскерова А.В. «Становление речи как средства общения». – СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.
3. Зегебарт Г.М. «Чтение. От слова к тексту. Тетрадь для младших школьников». – М.: Генезис, 2016 г.
4. Зегебарт Г.М. «Чтение. От текста к смыслу. Тетрадь для младших школьников». – М.: Генезис, 2016 г.
5. Крылова О.Н. «Чтение. Работа с текстом. 1 класс». – М.: Экзамен, 2021 г.
6. Крылова О.Н. «Чтение. Работа с текстом. 2 класс». – М.: Экзамен, 2021 г.
7. Нищева Н.В. «Алгоритмические схемы для рассказывания сказок». – СПб.: Детство-Пресс, 2021 г.
8. Нищева Н.В. «Рассказываем по серии картинок (вып.1)». – СПб.: Детство-Пресс, 2020 г.
9. Нищева Н.В. «Рассказываем по серии картинок (вып.2)». – СПб.: Детство-Пресс, 2020 г.
10. Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам (вып.2)». – СПб.: Детство-Пресс, 2021 г.
11. Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам (вып.3)». – СПб.: Детство-Пресс, 2021 г.
12. Ундзенкова А.В., Колтыгина Л.С. «Звукарик: закрепляем навыки чтения и грамотного письма». – Екатеринбург: ООО «КнигоМир», 2011 г.
13. Интернет-источники.